

-FÖRLAGET-  
**NÄRINGSLIVSHISTORIA**

2024-10-01

Nytt från förlaget:

## Byggmästaren Olle Engkvist

Olle Engkvist (1889–1969) var en visionär byggentreprenör under första halvan av 1900-talet och blev en av tidens mest kända företagare – den humanistiske byggmästaren med kulturella intressen som ville bygga goda bostäder.

Nu kommer en ny bok som beskriver hans liv och gärning under en period då Sverige utvecklades snabbt. Engkvist var med om att utforma en modern stadsbild där bostäderna utrustades med ny teknik och bekvämligheter. Hans företag Bygg-Oleba och Projector skapade byggnader som än i dag är välkända och omtyckta hos många svenskar. I Stockholm märks till exempel radhusen i Ålsten, smalhusen i Hjorthagen och stjärnhusen i Gröndal. Han stod även bakom offentliga byggnader som konserthuset i Göteborg och ombyggnaden av riksdagshuset. Men hans vision stannade inte vid det funktionella – han ville skapa människovänliga miljöer med rik tillgång till grönskande trädgårdar, konst och kultur.

I boken får vi följa Olle Engkvist från de fattiga ungdomsåren i Gävle till en position som en av landets mest inflytelserika byggmästare. Boken är rikt illustrerad och baseras på forskning i Olle Engkvists arkiv som förvaltas av Centrum för Näringslivshistoria.

### OM FÖRFATTAREN

**Nils Johan Tjärnlund** är vetenskapsjournalist och författare med ett särskilt intresse för näringslivs- och kulturhistoria. Han har tidigare skrivit flera böcker, bland annat en prisbelönt bok om Sundsvalls stenstad (*Staden som reste sig ur askan*) och har tilldelats utmärkelsen Årets byggnadsvårdare av Svenska Byggnadsvårdsföreningen.

ISBN: 978-91-988168-1-5

Förlag: Förlaget Näringslivshistoria

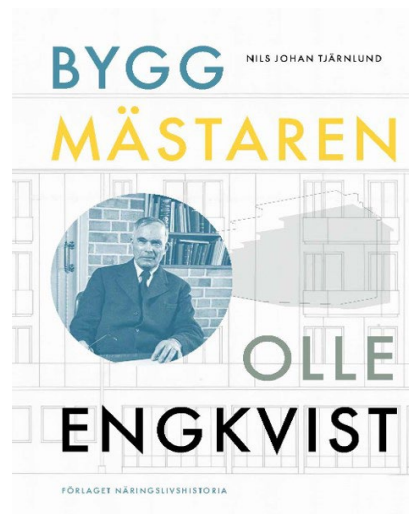
Utgivningsdatum: 24 oktober 2024

Band: Trådbundet hårdband

Antal sidor: 358

F-pris: 250 kr

Presskontakt: Cecilia Klynne, [cecilia.klynne@naringslivshistoria.se](mailto:cecilia.klynne@naringslivshistoria.se)



*Förlaget Näringslivshistoria ger ut böcker och magasin som berättar företagarnas och näringslivets historia. Bokprojekten utgår ofta från det rika källmaterial som finns i arkiven hos förlagets ägare Centrum för Näringslivshistoria.*